|  |
| --- |
| **2° partie de l’oral - Lectures cursives : Textes et images** |
| **Poésie - Réécritures** |

- Ronsard, « Quand vous serez bien vieille » »

- Corneille « Marquise »

**Bacs blancs :**

**1. Jeux poétiques**

- Jacob « Avenue du Maine »

- Tzara « Un poème complètement Dada »

- Desnos « Un jour qu’il faisait nuit »

- Queneau,

« Lipogramme en a, e z »

« Bon dieu de bon dieu »,

« Pour un art poétique »

- Obaldia, Le plus beau vers de la langue française

**2. Poésie de la Résistance**

- Georges-Emmanuel Clancier, *Contre-Chants*, 2001

- Robert Desnos, « La peste », *Contrée*, 1944

- Pierre Emmanuel, « Les dents serrées », *L’Honneur des poètes* (recueil collectif), 1943

- Jean Tardieu, « Vous étiez pourtant responsable », Domaine français, 1943

- Paul Éluard, présentation de l’ouvrage collectif, *L’Honneur des poètes*, 1943

**Iconographie**:

*Le pastiche en peinture*

« La Baigneuse » de Jean-Auguste Dominique Ingres, huile sur toile, 1808

« Le Violon d’Ingres » Photographie de Man Ray (cf. aussi Nush Eluard), 1924

« Hommage à Man Ray », La route du rock, affiche de Chirokoff, 1999

« Picnic à Mougins », Lee Miller, 1937