|  |
| --- |
| **2° partie de l’oral - Lectures cursives : Textes et images** |
| **Théâtre - Réécriture** |

- Interview Lavelli-Mauclair/Geray sur la mise en scène du *Roi se meurt*

- Sophocle, *Antigone*, « Prologue »

- Sophocle/Anouilh : dénouements

- « Antigone ou le choix » M. Yourcenar *Feux* 1936

**Iconographie**

- *Antigone* de Sophocle par Otomar Krejca en 1992,

- Création *d’Antigone* d’Anouilh par André Barsacq en 1944

- celle de Jean Menaud en 1998

- Thomas le Douarec, Pochette du DVD du *Cid* flamenco