



# Le hibou et la chouette

# Introduction

Souvent confondus à tort, ces animaux sont bien différents. Petite liste des clichés:

- La chouette est la femelle du hibou
- La chouette est plus « filmogénique »
- Etc...



# Les points communs

- La chouette et le hibou appartiennent à la famille des Strigidés. Cette famille comprend 200 espèces que sont les rapaces.
- Ce sont des carnivores et chassent surtout d'autres petits mammifères tels que les rats, campagnols, ou encore des serpents voir des autres oiseaux.
- Ils vivent la nuit.
- Les deux animaux hululent ou ululent
- Ils ont les yeux disposés plus latéralement (Large vision monoculaire et vision binoculaire sur un angle réduit). De plus les yeux des rapaces nocturnes ne sont pas mobiles mais solidaires du crâne car enchâssés dans un anneau osseux. Cette « rigidité » oculaire n'est pas handicapante car elle est largement compensée par une mobilité extrême des vertèbres cervicales (Rotation de la tête de  $270^\circ$ ) et surtout permet une meilleure appréciation des distances, très utile pour la chasse.

# Les différences

- Lieux de vie: on a plus de hiboux en Europe que de chouettes
- Le hibou a également tendance à être totalement nocturne alors que la chouette se balade aussi le jour.
- L'expression « C'est chouette! » est plus connue du jeune public que « Vieux hibou, va! »

Les symboles qu'ils représentent sont aussi différents..

# Les symboles

La chouette:

A l'Antiquité, elle est l'attribut de la déesse Athéna et on lui prête donc les pouvoirs de sagesse et intelligence.

Dans le monde romain, ce sont les termes *striga* (sorcière) et *strix* (chouette/stryge) qui vont être utilisés en parallèle. Ainsi, ces oiseaux sont associés à des oiseaux de malheur car selon les légendes de l'empire, ils buvaient le sang des enfants durant la nuit.

Au Moyen-âge, elle devient le symbole de la ruse, la tromperie. Ainsi, on la clouait aux portes clouait aux portes pour conjurer le mauvais sort.

Pour les roumains, son cri annonce la mort de quelqu'un dans le voisinage. Cette croyance se retrouve aussi en France, mais il s'agit alors du décès d'une personne de la famille.

Au Japon, les chouettes sont des symboles positifs ou négatifs en fonction de leur espèce. Les chouettes effraies sont démoniaques alors que les chouettes hulottes sont des messagères des dieux.



# Les symboles (suite)

- Le Hibou:

Le hibou, de par son cri nocturne inquiétant, ses grands yeux scrutateurs et son mode de vie « en retraite », fut vecteur de nombreuses superstitions. Il reste toujours très lié au domaine du surnaturel, de la magie et de la spiritualité. Selon les époques et les cultures, le hibou a pris une image tantôt négative, tantôt positive.



MAIS SURTOUT

# LES AIGRETTES!





## Exclue de tous :

La chouette Harfang (ou Edwige pour les non-scientifiques) n'a pas de réelle appartenance. En effet, cette dernière possède deux petites touffe de plus appelées aigrettes qui devraient la placer dans le genre « Bubo » (qui comprend les Grand-ducs) toutefois, elle reste classée dans l'Europe chez les chouettes mais, au Québec, elle est considérée comme un hibou.

# Pour conclure



C'est un  
hibou!

