**Lycée Matisse de Vence, classes de 1°G1, 1°G3, 1°G4**

**Bac d’entraînement Français du mercredi 29 janvier de 8h à 12h (+ 1/3 temps)**

1. **sujets au choix :**

**1. Dissertation**

En quoi l'écriture poétique permet-elle de réinventer le monde ?

Vous répondrez en appuyant essentiellement votre raisonnement sur le recueil *Les Fleurs du mal* de Baudelaire. Vous pourrez également convoquer, à bon escient, les textes du parcours étudié « L'Alchimie poétique : la boue et l'or ».

**2. Vous ferez le commentaire du texte suivant :**

*C'est en 1929 qu'Eluard rencontre Nush, de son vrai nom Maria Benz, celle qui sera, jusqu'à sa mort subite, après une hémorragie cérébrale qui l'emporte le 28 novembre 1946, sa compagne et sa muse.*

Dit 1 de la force de l'amour

|  |  |
| --- | --- |
| 5  10  15  20 | Entre tous mes tourments entre la mort et moi  Entre mon désespoir et la raison de vivre  Il y a l'injustice et ce malheur des hommes  Que je ne peux admettre il y a ma colère  Il y a les maquis couleur de sang d'Espagne2  Il y a les maquis couleur du ciel de Grèce2  Le pain le sang le ciel et le droit à l'espoir  Pour tous les innocents qui haïssent le mal  La lumière toujours est tout près de s'éteindre  La vie toujours s'apprête à devenir fumier  Mais le printemps renaît qui n'en a pas fini  Un bourgeon sort du noir et la chaleur s’installe  Et la chaleur aura raison des égoïstes  Leurs sens atrophiés n'y résisteront pas  J'entends le feu parler en riant de tiédeur  J'entends un homme dire qu'il n'a pas souffert  Toi qui fus de ma chair la conscience sensible  Toi que j’aime à jamais toi qui m’as inventé  Tu ne supportais pas l'oppression ni l'injure  Tu chantais en rêvant le bonheur sur la terre  Tu rêvais d'être libre et je te continue.  13 avril 1947. |

Paul Eluard, *Poésies*, 1947

*1. Un « dit », nom masculin, désigne au Moyen Âge une petite pièce traitant d’un sujet familier ou d’actualité, signifie « à propos ».*

*2. Allusion à la résistance lors des guerres civiles contre l’installation des dictatures en Espagne (1936) et en Grèce après la deuxième guerre mondiale.*