

## Parcours de lecture, *Le Rouge et le Noir* de Stendhal

<b>Livre I</b>	
Chapitre 1 "Une petite ville"	L'histoire commence à Verrières, une petite ville de Franche-Comté. M. de Rênal, le maire de la ville, est un homme riche qui jouit d'une grande propriété.
Chapitre 2 "Un maire"	M. de Rênal est marié avec Mme de Rênal. Ils ont trois fils.
Chapitre 3 "Le bien des pauvres"	Le curé de la ville se nomme M. Chélan. M et Mme de Rênal envisagent d'engager Julien Sorel, le fils du charpentier, pour devenir le précepteur de leurs fils.
Chapitre 4 "Un père et un fils"	
Chapitre 5 "Une négociation"	
Chapitre 6 "L'ennui"	
Chapitre 7 "Les affinités électives"	Julien remplit bien son rôle auprès des enfants et ceux-ci l'apprécient. Mme de Rênal commence à s'attacher au jeune homme. Elle qui n'a jamais vraiment aimé quelqu'un d'autre que ses enfants, ne comprend pas qu'elle est en train de tomber amoureuse de lui. Toutefois, elle peine à discuter avec Julien car n'ayant reçu aucune réelle éducation, elle n'a pas de sujets de conversation et ne sait pas lui parler d'autre chose que de ses enfants. Élixa, la femme de chambre de Mme de Rênal est également éprise du jeune précepteur et aimerait se marier avec lui.
Chapitre 8 "Petits événements"	
Chapitre 9 "Une soirée à la campagne"	
Chapitre 10 "Un grand cœur et une petite fortune"	En froid avec M. de Rênal, Julien sollicite un congé pour se rendre auprès de l'abbé Chélan. Sur le chemin de Verrières, Julien laisse aller sa sensibilité devant les beautés de la nature, et donne libre cours à ses projets de destinée ambitieuse. il s'identifie à Napoléon.
Chapitre 11 "Une soirée"	

Chapitre 12 "Un voyage"	Julien obtient un congé de 3 jours pour se rendre chez son ami Fouqué. Mme de Rênal, qui ignore encore son départ prochain, l'accueille avec une froideur vertueuse, ce qui provoque la colère du jeune homme. Mme de Rênal se retire seule dans sa chambre, en proie aux affres de la passion. Avant d'arriver chez Fouqué, Julien se retire dans une grotte pour réfléchir à son existence. Fouqué lui propose de travailler avec lui mais Julien refuse car cela ne correspond pas à son ambition.
Chapitre 13 "Les bas à jour"	Mme Derville comprend que Mme de Rênal aime Julien. Ce dernier est distant avec sa maîtresse, ce qui la rend particulièrement triste. Par vanité, Julien décide de poursuivre sa conquête et avoue son amour.
Chapitre 14 "Les ciseaux anglais"	
Chapitre 15 "Le chant du coq"	
Chapitre 16 "Le lendemain"	
Chapitre 17 "Le premier adjoint"	Julien laisse échapper à Mme de Rênal son regret de l'absence de Napoléon, puis regrette car elle défend la restauration. Cette dernière l'initie aux manigances de la société de province. Elle lui raconte l'intrigue actuelle qui consiste à nommer M. Moirod, un homme particulièrement dévot, premier adjoint de Verrière. Cela permettrait d'éviter de travaux majeurs sur la rue principale de la ville.
Chapitre 18 "Un roi à Verrières"	On apprend la venue d'un roi à Verrières. La ville se prépare au défilé militaire. Mme de Rênal réussit à faire en sorte que Julien intègre la garde d'honneur. Sa présence parmi les gardes provoque l'indignation car il est de basse classe sociale. Monsieur le Marquis de la Mole, ami du roi, demande que l'abbé Chélan, qui a pourtant été disgracié, participe à la cérémonie de vénération des reliques de Saint Clément. Julien doit donc le rejoindre et se vêtir de l'habit ecclésiastique. Julien erre dans les couloirs et assiste à la répétition du jeune évêque d'Agde qui prépare sa mise en scène devant un miroir, comme pourrait le faire un acteur. Stendhal se livre ici à une critique des faux dévots hypocrites qui jouent un rôle. Fasciné par les manières charmantes de l'évêque, Julien l'accompagne lors de la cérémonie, qu'il trouve magnifique. Son ambition ecclésiastique s'en trouve ravivée.
Chapitre 19 "Penser fait souffrir"	Suite à ces festivités, on s'insurge toujours contre le présence de Julien lors du défilé militaire. Le plus jeune fils des Rênal, Stanislas-Xavier tombe malade. Louise pense que Dieu la punit de ses infidélités et est au plus mal. Elle est prête à une humiliation publique en avouant son amour adultère à son mari mais Julien la retient. L'enfant guérit mais sa mère reste pleine de remords, ce qui redouble l'amour de Julien. Elisa, la femme de chambre, révèle à Valenod la liaison de sa maîtresse, et le lendemain, une lettre anonyme en avertit M. de Rênal.
Chapitre 20 "Les lettres anonymes"	

Chapitre 21 "Dialogue avec un maître"	
Chapitre 22 "Façons d'agir en 1830"	
Chapitre 23 "Chagrins d'un fonctionnaire"	Pour faire taire les rumeurs des amours de Julien et Mme de Rênal, l'abbé Chélan demande à Julien de quitter la ville et de se rendre au séminaire de Besançon. Mme de Rênal pense qu'une séparation momentanée est nécessaire pour préserver leur réputation. Mme Rênal croit mourir de chagrin.
Chapitre 24 "Une capitale"	Julien arrive à Besançon. La citadelle impressionne le jeune homme et ravive son admiration pour l'armée. Il finit par entrer dans un café et noue conversation avec Amanda Binet, la serveuse au comptoir. Celle-ci lui plaît, ce qui est assez paradoxal pour un jeune homme qui doit entrer au séminaire. Il quitte le café avant d'engager un duel avec celui qu'Amanda présente comme son beau-frère car il le regarde de façon agressive. Avant d'entrer au séminaire, le héros dépose ses vêtements de civil dans une auberge afin de pouvoir les récupérer lorsqu'il se rend en ville.
Chapitre 25 "Le séminaire"	
Chapitre 26 "Le monde ou ce qui manque au riche"	Les débuts de Julien au séminaire sont difficiles. Il choisit M. Pirard comme confesseur, ce qui attire l'animosité des élèves car cet abbé est soupçonné d'être janséniste, et non pas jésuite comme les autres. Le jeune homme se rend compte de la médiocrité de ses camarades de séminaire. Mme de Rênal envoie des lettres d'amour à Julien mais celles-ci sont interceptées par l'abbé. Elle sombre dans la dévotion. Julien est victime de la curiosité des autres : on retrouve dans sa malle l'adresse d'Amanda et il doit se justifier.
Chapitre 27 "Première expérience de la vie"	Julien continue de déplaire aux autres séminaristes. Il est victime de la jalousie des autres.
Chapitre 28 "Une procession"	
Chapitre 29 "Le premier avancement"	L'abbé Pirard, qui tient beaucoup à Julien, lui confie une nouvelle tâche : être le répétiteur du nouveau et de l'ancien Testament. Le jeune homme est profondément ému. Lors de ses examens, Julien, l'un des plus brillants des étudiants, est victime d'un piège du vicaire de Frilaire, qui s'aperçoit que le séminariste a des connaissances étendues sur les auteurs profanes. Humilié, Julien est très mal classé à l'examen. L'abbé Pirard, de plus en plus isolé au séminaire, charge Julien d'aller porter sa lettre de démission à l'évêché. Julien plaît beaucoup à l'évêque qui lui offre la collection des livres de Tacite. L'abbé Pirard quitte Besançon pour rejoindre une cure à Paris.

Chapitre 30 "Un ambitieux"	
<b>Livre II</b>	
Chapitre 1 "Les plaisirs de la campagne"	Julien arrive à Paris et se rend à Malmaison (la demeure de Napoléon) pour rendre hommage à son idole. Il retrouve ensuite l'abbé Pirard qui l'informe de son futur emploi chez la famille du Marquis de la Mole, et qui l'initie à la vie parisienne.
Chapitre 2 "Entrée dans le monde"	
Chapitre 3 "Les premiers pas"	
Chapitre 4 "L'hôtel de La Mole"	Julien observe les aristocrates habitués aux salons de la famille De La Mole. Julien s'ennuie et observe d'un regard sévère ces nobles qui contrôlent parfaitement leur apparence mais qui n'ont aucune conversation.
Chapitre 5 "La sensibilité et une grande dame dévote"	Julien qui travaille sérieusement et avec discrétion, finit par gagner la confiance du Marquis. Il reste toutefois assez isolé dans la maison et n'a que très peu de contacts avec le reste des membres de la famille.
Chapitre 6 "Manière de prononcer"	
Chapitre 7 "Une attaque de goutte"	
Chapitre 8 "Quelle est la décoration qui distingue ?"	Julien assiste avec Norbert et Mathilde de la Mole au bal du Comte de Retz. Julien observe les convives et s'ennuie, même si la fête est magnifique. Tous regardent Mathilde et Julien s'étonne de n'être pas du tout attiré par la jeune femme.
Chapitre 9 "Le bal"	Le bal se poursuit. Mathilde imagine la fadeur de sa vie si elle finit mariée au Comte de Croisenois. Elle préfère s'intéresser à la conversation de Julien et du condamné à mort Altamira. Le lendemain, Mathilde cherche à attirer l'attention de Julien mais ce dernier la méprise. Il lui avoue à demi-mot ses pensées révolutionnaires.

Chapitre 10 "La reine Marguerite"	
Chapitre 11 "L'empire d'une jeune fille !"	Mathilde s'ennuie et se lasse de ses prétendants. Elle s'aperçoit qu'elle aime Julien car il lui semble avoir davantage de caractère que les autres.
Chapitre 12 "Serait-ce un Danton ?"	Mathilde ne cesse de parler de Julien de façon positive à son entourage, bien qu'elle soit consciente de la différence de classe sociale.
Chapitre 13 "Un complot"	
Chapitre 14 "Pensées d'une jeune fille"	Mathilde s'interroge sur son amour pour le jeune homme. Une correspondance régulière commence entre les deux. Elle demande un entretien à Julien.
Chapitre 15 "Est-ce un complot ?"	Julien peine à se rendre au rendez-vous proposé par Mathilde. Il continue de penser qu'il s'agit d'un complot qui vise à le compromettre. Il observe chaque détail afin de percevoir le moindre indice de piège.
Chapitre 16 "Une heure du matin"	
Chapitre 17 "Une vieille épée"	
Chapitre 18 "Moments cruels"	Mathilde et Julien ne savent plus du tout comment se comporter. Julien avoue son amour, et cet aveu provoque le mépris de la jeune femme.
Chapitre 19 "L'opéra Bouffe"	
Chapitre 20 "Le vase du Japon"	Julien est ignoré par Mathilde et son entourage. Dépit, il quitte la soirée. Mathilde lui avoue ensuite qu'elle ne l'aime plus. Blessé dans son orgueil, Julien brise par inattention un vase de madame de La Mole. Il est désespéré d'être rejeté.
Chapitre 21 "La note secrète"	Le Marquis de la Mole demande à Julien d'exercer une mission très particulière. Il va participer à une réunion secrète et devra retenir par cœur ce qui a été prononcé.
Chapitre 22 "La discussion"	Julien se retrouve en pleine discussion politique secrète. M. de La Mole demande aux participants de donner une partie de leur fortune afin de créer une milice capable d'intervenir pour sauver la monarchie de l'Ancien Régime.

Chapitre 23 "Le clergé, les bois, la liberté"	La discussion politique se poursuit et finit tard. Le lendemain, Julien est envoyé en voyage pour rencontrer un interlocuteur à qui il devra réciter le compte-rendu de la réunion. Il fait une pause près de Metz et est contraint de s'arrêter dans une auberge car aucun cheval n'est disponible. Il rencontre son ami Geronimo et dîne avec lui. La nuit, des individus le croyant endormi et drogué grâce au vin versé à l'auberge (Julien n'en a toutefois pas bu), fouillent dans sa chambre à la recherche d'un message. Julien reconnaît l'abbé Castanède. Ils repartent sans avoir trouvé ce qu'ils cherchent. Le lendemain, Julien repart et peut s'acquitter de sa mission.
Chapitre 24 "Strasbourg"	
Chapitre 25 "Le ministère de la vertu"	Julien rentre à Paris et confie à Altamira qu'il aime Mme de Fervaques. Le soir, il revoit Mathilde au dîner et manifeste son indifférence. Il commence sa cour auprès de Mme Fervaques, ce qui agace Mathilde qui recherche l'attention du jeune homme.
Chapitre 26 "L'amour moral"	Après quelques jours de discussions avec Mme de Fervaques, Julien ose lui envoyer une première lettre, en copiant le modèle de son ami. C'est pour le moment une lettre d'admiration très sage.
Chapitre 27 "Les plus belles places de l'Église"	Julien poursuit son entreprise en envoie une lettre par jour. Mme de Fervaques l'invite à dîner. Julien s'y ennue terriblement.
Chapitre 28 "Manon Lescaut"	Julien poursuit son entreprise en envoie une lettre par jour. Il souffre affreusement de la froideur de Mathilde, d'autant plus qu'il sait qu'elle doit bientôt épouser M. de Croisenois.
Chapitre 29 "L'ennui"	Mme de Fervaques s'intéresse de plus en plus à Julien et regrette qu'il ne soit pas prêtre. Un jour, Mathilde entre dans la bibliothèque dans laquelle Julien est en train de répondre à une lettre de la Maréchale de Fervaques. En proie à une crise de jalousie, elle s'évanouit aux pieds de Julien.
Chapitre 30 "Une loge aux Bouffes"	
Chapitre 31 "Lui faire peur"	Julien n'ose pas adresser la parole à Mathilde de peur de fondre en larmes devant elle. Le lendemain, la jeune femme propose à Julien de se faire enlever pour lui prouver son amour. Le héros refuse. Plus tard, il lui avoue son amour et les deux jeunes gens sont enfin heureux.
Chapitre 32 "Le tigre"	
Chapitre 33 "L'enfer de la faiblesse"	

Chapitre 34 "Un homme d'esprit"	Le temps passe et Le Marquis n'a toujours pas pris de décision. Il propose enfin un domaine et une rente régulière à Julien. Le Marquis lui achète également un brevet de lieutenant de hussard pour M. le chevalier Julien Sorel de La Vernaye. Julien est aux anges.
Chapitre 35 "Un orage"	
Chapitre 36 "Détails tristes"	
Chapitre 37 "Un donjon"	Julien reçoit la visite de l'abbé Chélan ainsi que celle de Fouqué. Julien est interrogé de nombreuses fois pour préparer son procès mais il continue d'assumer son acte.
Chapitre 38 "Un homme puissant"	Mathilde rend visite à Julien, déguisée en paysanne. Elle obtient un rendez-vous avec l'abbé de Frilair pour plaider la cause de Julien, alors qu'elle est la fille de son adversaire. L'abbé lui ment et lui fait croire qu'il pourra influencer les jurés lors du procès.
Chapitre 39 "L'intrigue"	
Chapitre 40 "La tranquillité"	En présence de son avocat, Julien ne tente pas de se défendre. Mme de Rênal envoie une lettre pour demander la grâce de Julien.
Chapitre 41 "Le jugement"	
Chapitre 42	Julien est conduit au cachot et refuse de faire appel. Il craint de perdre courage si la sentence est différée.
Chapitre 43	
Chapitre 44	Le Père Sorel rend visite à son fils et lui fait de nombreux reproches. Julien comprend que la seule femme qu'il ait aimée est Mme de Rênal.
Chapitre 45	

## Parcours de lecture, *Le Rouge et le Noir* de Stendhal

<b>Livre I</b>	
Chapitre 1 "Une petite ville"	L'histoire commence à Verrières, une petite ville de Franche-Comté. M. de Rênal, le maire de la ville, est un homme riche qui jouit d'une grande propriété.
Chapitre 2 "Un maire"	M. de Rênal est marié avec Mme de Rênal. Ils ont trois fils.
Chapitre 3 "Le bien des pauvres"	Le curé de la ville se nomme M. Chélan. M et Mme de Rênal envisagent d'engager Julien Sorel, le fils du charpentier, pour devenir le précepteur de leurs fils.
Chapitre 4 "Un père et un fils"	Portrait de Julien, jeune homme rêveur et amateur de Napoléon. Confrontation avec son père.
Chapitre 5 "Une négociation"	Le Père Sorel apprend à son fils que la famille de Rênal souhaite l'engager comme précepteur. Il se rend ensuite chez le père pour négocier le salaire de Julien.
Chapitre 6 "L'ennui"	Première rencontre entre Julien et Mme de Rênal. Surprise de la jeune femme qui trouve Julien particulièrement tendre et doux. Elle est rassurée pour ses fils. M. de Rênal n'est pas aussi convaincu que sa femme. Pour faire bonne impression, Julien récite une grande partie de la Bible en latin.
Chapitre 7 "Les affinités électives"	Julien remplit bien son rôle auprès des enfants et ceux-ci l'apprécient. Mme de Rênal commence à s'attacher au jeune homme. Elle qui n'a jamais vraiment aimé quelqu'un d'autre que ses enfants, ne comprend pas qu'elle est en train de tomber amoureuse de lui. Toutefois, elle peine à discuter avec Julien car n'ayant reçu aucune réelle éducation, elle n'a pas de sujets de conversation et ne sait pas lui parler d'autre chose que de ses enfants. Élixa, la femme de chambre de Mme de Rênal est également éprise du jeune précepteur et aimerait se marier avec lui.
Chapitre 8 "Petits événements"	Elisa qui vient de toucher un héritage confesse à l'abbé Chélan qu'elle souhaite épouser Julien. L'Abbé conseille à Julien de renoncer à son projet de devenir prêtre. Julien refuse ce mariage. Mme Rênal tombe malade quand elle apprend le projet d'Elisa, mais se réjouit finalement du refus de Julien. Lorsque le printemps arrive, elle s'établit avec sa famille à Vergy et invite Mme Derville. Elle se rapproche de Julien lorsqu'ils s'occupent ensemble des enfants. Un jour, alors que Julien effleure la main de Mme de Rênal, il se donne le but de la conquérir.
Chapitre 9 "Une soirée à la campagne"	Un soir, Julien met son plan à exécution. Alors qu'il discute avec Mme de Rênal et Mme Derville, il attrape la main de celle qu'il souhaite conquérir. Pour lui, il ne s'agit pas d'amour mais de prise de pouvoir. Mme de Rênal, elle, est émue. Le lendemain, il se brouille avec M de Rênal qui lui reproche de se lever tard et de ne pas s'occuper des enfants. Mme de Rênal prend sa défense. Plus tard, elle l'aide à récupérer le portrait de Napoléon caché dans sa paillasse. Elle croit qu'il s'agit du portrait d'une maîtresse alors que Julien craint qu'on découvre sa passion pour l'Empereur.
Chapitre 10 "Un grand cœur et une petite fortune"	En froid avec M. de Rênal, Julien sollicite un congé pour se rendre auprès de l'abbé Chélan. Sur le chemin de Verrières, Julien laisse aller sa sensibilité devant les beautés de la nature, et donne libre cours à ses projets de destinée ambitieuse. il s'identifie à Napoléon.
Chapitre 11 "Une soirée"	Julien se donne pour défi de prendre la main de Mme Rênal en présence, cette fois, de son époux. C'est une autre victoire. Cependant sa vraie passion est encore pour Napoléon. De son côté, Mme de Rênal commence à passer par des alternatives de passion naïve et d'effroi moral devant le sentiment amoureux.

Chapitre 12 "Un voyage"	Julien obtient un congé de 3 jours pour se rendre chez son ami Fouqué. Mme de Rênal, qui ignore encore son départ prochain, l'accueille avec une froideur vertueuse, ce qui provoque la colère du jeune homme. Mme de Rênal se retire seule dans sa chambre, en proie aux affres de la passion. Avant d'arriver chez Fouqué, Julien se retire dans une grotte pour réfléchir à son existence. Fouqué lui propose de travailler avec lui mais Julien refuse car cela ne correspond pas à son ambition.
Chapitre 13 "Les bas à jour"	Mme Derville comprend que Mme de Rênal aime Julien. Ce dernier est distant avec sa maîtresse, ce qui la rend particulièrement triste. Par vanité, Julien décide de poursuivre sa conquête et avoue son amour.
Chapitre 14 "Les ciseaux anglais"	Julien poursuit sa tactique de Dom Juan de façon très maladroite et se sent obligé de donner un baiser à Mme de Rênal entre deux portes. Julien tente également de presser son pied alors que celle-ci est en train de coudre. Elle s'empresse de faire tomber ses ciseaux et fait passer le geste de celui qu'elle aime comme une tentative pour les rattraper, de peur d'alerter le sous-préfet de Bray, venu lui rendre visite.
Chapitre 15 "Le chant du coq"	Julien annonce à Mme de Rênal qu'il viendra lui rendre visite dans sa chambre en pleine nuit. Elle se donne à lui mais celui-ci a toujours l'impression de jouer un rôle.
Chapitre 16 "Le lendemain"	Mme Derville, qui se doute de quelque chose, tente d'empêcher Julien et Louise de Rênal de s'asseoir l'un à côté de l'autre, le soir au jardin. Julien se rend de nouveau la nuit chez son amante. Julien tombe amoureux et Mme Vergy quitte Vergy écoeurée par cette liaison.
Chapitre 17 "Le premier adjoint"	Julien laisse échapper à Mme de Rênal son regret de l'absence de Napoléon, puis regrette car elle défend la restauration. Cette dernière l'initie aux manigances de la société de province. Elle lui raconte l'intrigue actuelle qui consiste à nommer M. Moirod, un homme particulièrement dévot, premier adjoint de Verrière. Cela permettrait d'éviter de travaux majeurs sur la rue principale de la ville.
Chapitre 18 "Un roi à Verrières"	On apprend la venue d'un roi à Verrières. La ville se prépare au défilé militaire. Mme de Rênal réussit à faire en sorte que Julien intègre la garde d'honneur. Sa présence parmi les gardes provoque l'indignation car il est de basse classe sociale. Monsieur le Marquis de la Mole, ami du roi, demande que l'abbé Chélan, qui a pourtant été disgracié, participe à la cérémonie de vénération des reliques de Saint Clément. Julien doit donc le rejoindre et se vêtir de l'habit ecclésiastique. Julien erre dans les couloirs et assiste à la répétition du jeune évêque d'Agde qui prépare sa mise en scène devant un miroir, comme pourrait le faire un acteur. Stendhal se livre ici à une critique des faux dévots hypocrites qui jouent un rôle. Fasciné par les manières charmantes de l'évêque, Julien l'accompagne lors de la cérémonie, qu'il trouve magnifique. Son ambition ecclésiastique s'en trouve ravivée.
Chapitre 19 "Penser fait souffrir"	Suite à ces festivités, on s'insurge toujours contre le présence de Julien lors du défilé militaire. Le plus jeune fils des Rênal, Stanislas-Xavier tombe malade. Louise pense que Dieu la punit de ses infidélités et est au plus mal. Elle est prête à une humiliation publique en avouant son amour adultère à son mari mais Julien la retient. L'enfant guérit mais sa mère reste pleine de remords, ce qui redouble l'amour de Julien. Elisa, la femme de chambre, révèle à Valenod la liaison de sa maîtresse, et le lendemain, une lettre anonyme en avertit M. de Rênal.
Chapitre 20 "Les lettres anonymes"	Mme de Rênal informe Julien que son mari a reçu une lettre. Elle est bouleversée et demande à son amant de suivre son plan. Elle annoncera à son mari, le lendemain, qu'elle a reçu une lettre qui semble venir de M. Valenod, qui la courtise depuis des années. Le but est d'inciter le maire à croire que M. Valenod souhaite qu'il se brouille avec Julien pour l'engager comme précepteur auprès de ses propres enfants. Elle conseille à Julien se se rapprocher de cet homme et de se faire bien voir dans sa société.
Chapitre 21 "Dialogue avec un maître"	M. de Rênal, furieux de la situation, est en pleine crise de colère. Son épouse lui remet la lettre anonyme confectionnée par Julien, et parvient à détourner ses soupçons sur Valenod, dont elle le pousse à lire les lettres à elle adressées dans le passé. Dans sa hâte à se les procurer, M. de Rênal va jusqu'à briser le secrétaire de sa femme. À la fin, Mme de Rênal obtient la réalisation de son plan et l'annonce à son amant en accrochant un mouchoir blanc à une tour : M. de Rênal croit en d'éventuelles manigances de M. Valenod Julien se voit accorder un congé de quinze jours à Verrières.

Chapitre 22 "Façons d'agir en 1830"	À Verrières, Julien reçoit la visite du sous-préfet Maugiron, qui lui propose un poste de précepteur à 800 F. Julien s'empresse de demander conseil par écrit à M. de Rênal et fait confiance de la proposition à M. Valenod. Invité à déjeuner chez Valenod, avec quelques notables libéraux, on lui demande une démonstration de son savoir : réciter par coeur la Bible en latin, ce qui provoque l'admiration de l'assistance. Après s'être retiré, Julien éprouve du mépris pour ces gens qu'il juge vulgaire et préfère la compagnie plus simple des Rênal. Un jour, Mme de Rênal le surprend à Verrières où elle est venue pour des courses. Ils passent avec les enfants un moment charmant, interrompus par l'air soupçonneux du mari.
Chapitre 23 "Chagrins d'un fonctionnaire"	Pour faire taire les rumeurs des amours de Julien et Mme de Rênal, l'abbé Chélan demande à Julien de quitter la ville et de se rendre au séminaire de Besançon. Mme de Rênal pense qu'une séparation momentanée est nécessaire pour préserver leur réputation. Mme Rênal croit mourir de chagrin.
Chapitre 24 "Une capitale"	Julien arrive à Besançon. La citadelle impressionne le jeune homme et ravive son admiration pour l'armée. Il finit par entrer dans un café et noue conversation avec Amanda Binet, la serveuse au comptoir. Celle-ci lui plaît, ce qui est assez paradoxal pour un jeune homme qui doit entrer au séminaire. Il quitte le café avant d'engager un duel avec celui qu'Amanda présente comme son beau-frère car il le regarde de façon agressive. Avant d'entrer au séminaire, le héros dépose ses vêtements de civil dans une auberge afin de pouvoir les récupérer lorsqu'il se rend en ville.
Chapitre 25 "Le séminaire"	Julien arrive au séminaire et est conduit au bureau de l'abbé Pirard. Le jeune homme est impressionné par l'austérité du lieu et s'évanouit. L'entretien des deux hommes dure des heures, l'abbé, bien que grave et peu avenant, est impressionné par les connaissances du jeune homme.
Chapitre 26 "Le monde ou ce qui manque au riche"	Les débuts de Julien au séminaire sont difficiles. Il choisit M. Pirard comme confesseur, ce qui attire l'animosité des élèves car cet abbé est soupçonné d'être janséniste, et non pas jésuite comme les autres. Le jeune homme se rend compte de la médiocrité de ses camarades de séminaire. Mme de Rênal envoie des lettres d'amour à Julien mais celles-ci sont interceptées par l'abbé. Elle sombre dans la dévotion. Julien est victime de la curiosité des autres : on retrouve dans sa malle l'adresse d'Amanda et il doit se justifier.
Chapitre 27 "Première expérience de la vie"	Julien continue de déplaire aux autres séminaristes. Il est victime de la jalousie des autres.
Chapitre 28 "Une procession"	Julien est envoyé en mission en ville auprès de l'abbé Chas-Bernard. Il doit l'aider à orner la cathédrale de Besançon pour la Fête-Dieu. Julien remplit à merveille sa tâche et reçoit l'approbation de l'abbé. Il rencontre par hasard Mme de Rênal qui se confesse dans l'édifice religieux. Elle s'évanouit lorsqu'elle le voit.
Chapitre 29 "Le premier avancement"	L'abbé Pirard, qui tient beaucoup à Julien, lui confie une nouvelle tâche : être le répétiteur du nouveau et de l'ancien Testament. Le jeune homme est profondément ému. Lors de ses examens, Julien, l'un des plus brillants des étudiants, est victime d'un piège du vicaire de Frilaire, qui s'aperçoit que le séminariste a des connaissances étendues sur les auteurs profanes. Humilié, Julien est très mal classé à l'examen. L'abbé Pirard, de plus en plus isolé au séminaire, charge Julien d'aller porter sa lettre de démission à l'évêché. Julien plaît beaucoup à l'évêque qui lui offre la collection des livres de Tacite. L'abbé Pirard quitte Besançon pour rejoindre une cure à Paris.
Chapitre 30 "Un ambitieux"	À Paris, le Marquis de la Mole demande à l'abbé Pirard de devenir son secrétaire. Ce dernier refuse mais propose le nom de Julien. Le jeune homme quitte le séminaire et se rend en cachette retrouver sa maîtresse, malgré l'interdiction de l'abbé Chélan. Julien parvient à retrouver Mme de Rênal en escaladant le mur de la demeure avec une échelle et en passant par la fenêtre. Elle le repousse d'abord puis se donne à lui. Le soir, les deux amants se retrouvent dans la chambre quand apparaît Monsieur de Rênal. Julien se cache sous un canapé puis saute par la fenêtre pour s'enfuir, tandis qu'un domestique lui tire dessus avec un fusil.

<b>Livre II</b>	
Chapitre 1 "Les plaisirs de la campagne"	Julien arrive à Paris et se rend à Malmaison (la demeure de Napoléon) pour rendre hommage à son idole. Il retrouve ensuite l'abbé Pirard qui l'informe de son futur emploi chez la famille du Marquis de la Mole, et qui l'initie à la vie parisienne.
Chapitre 2 "Entrée dans le monde"	Le jeune homme est introduit dans l'Hôtel de la Mole et est ébloui par la richesse du lieu. Julien, qui ne maîtrise pas les codes de la haute société, apparaît comme un homme maladroit et peu éduqué. Lors du dîner, il parvient quand même à briller par sa culture devant l'ensemble de la famille. Première rencontre avec Mathilde de la Mole, qui ne lui plaît pas du tout et qu'il ne cesse de comparer à Mme de Rênal.
Chapitre 3 "Les premiers pas"	Julien fait plus amplement connaissance avec les enfants de La Mole. Mathilde l'ignore mais Norbert se montre plus chaleureux. Ce dernier lui propose une promenade à cheval. Julien accepte et chute. Lorsqu'il raconte son aventure au dîner, Mathilde se rit de lui et de sa gaucherie provinciale.
Chapitre 4 "L'hôtel de La Mole"	Julien observe les aristocrates habitués aux salons de la famille De La Mole. Julien s'ennuie et observe d'un regard sévère ces nobles qui contrôlent parfaitement leur apparence mais qui n'ont aucune conversation.
Chapitre 5 "La sensibilité et une grande dame dévote"	Julien qui travaille sérieusement et avec discrétion, finit par gagner la confiance du Marquis. Il reste toutefois assez isolé dans la maison et n'a que très peu de contacts avec le reste des membres de la famille.
Chapitre 6 "Manière de prononcer"	Un jour, alors que Julien se réfugie dans un café pour se protéger d'une averse, Julien est bousculé par le jeune homme qui l'avait regardé de façon agressive à Besançon. Les deux hommes se querellent et Julien réclame un duel. Le lendemain, lorsqu'il se rend au domicile indiqué par son agresseur, il rencontre M. Charles de Beauvoisis, un noble qui accueille Julien avec chaleur mais qui n'est pas du tout celui que Julien cherche. Le duel ne peut pas avoir lieu. En sortant, Julien s'aperçoit que le cocher est celui qu'il cherche. Le Chevalier de Beauvoisis accepte le duel, Julien est légèrement blessé. En le raccompagnant, le Chevalier demande à Julien s'il peut le faire passer pour le fils d'un riche gentilhomme qu'il compte parmi ses amis, car il serait trop offensant pour lui d'avouer qu'il s'est battu avec le fils d'un charpentier. Le Marquis de la Mole consent à ce mensonge.
Chapitre 7 "Une attaque de goutte"	Julien se retrouve souvent seul avec le Marquis qui souffre d'une attaque de goutte (arthrite). Il lui offre un habit bleu que Julien pourra porter pour se faire passer pour le fils de son ami le duc. Vêtu ainsi, le Marquis le traite comme un égal. Il lui demande également d'aller passer deux mois à Londres pour se familiariser avec la haute société. À son retour, le Marquis lui offre une croix, une décoration pour symboliser sa valeur. Il rencontre Monsieur Valenod devenu maire de Verrière à la place de M de Rênal. Le jeune homme demande la place de directeur du dépôt de mendicité pour son père.
Chapitre 8 "Quelle est la décoration qui distingue ?"	Julien assiste avec Norbert et Mathilde de la Mole au bal du Comte de Retz. Julien observe les convives et s'ennuie, même si la fête est magnifique. Tous regardent Mathilde et Julien s'étonne de n'être pas du tout attiré par la jeune femme.
Chapitre 9 "Le bal"	Le bal se poursuit. Mathilde imagine la fadeur de sa vie si elle finit mariée au Comte de Croisenois. Elle préfère s'intéresser à la conversation de Julien et du condamné à mort Altamira. Le lendemain, Mathilde cherche à attirer l'attention de Julien mais ce dernier la méprise. Il lui avoue à demi-mot ses pensées révolutionnaires.
Chapitre 10 "La reine Marguerite"	Le 30 avril, Julien s'étonne de voir que Mathilde porte le deuil chez elle, alors que ce n'est pas le cas de ses parents ni de son frère. Julien demande à un académicien de se faire expliquer cette excentricité. Il apprend que Mathilde commémore la décapitation de son ancêtre Boniface de La Mole, l'amant de la Reine Margot, condamné à mort alors qu'il voulait sauver ses amis prisonniers. Julien s'adoucit un peu face à Mathilde et commence à discuter plus longuement avec elle.
Chapitre 11 "L'empire d'une jeune fille !"	Mathilde s'ennuie et se lasse de ses prétendants. Elle s'aperçoit qu'elle aime Julien car il lui semble avoir davantage de caractère que les autres.

Chapitre 12 "Serait-ce un Danton ?"	Mathilde ne cesse de parler de Julien de façon positive à son entourage, bien qu'elle soit consciente de la différence de classe sociale.
Chapitre 13 "Un complot"	Julien a l'impression que Mathilde se moque de lui en feignant de l'intérêt. Il est persuadé qu'il s'agit d'un complot organisé par l'entourage de la jeune femme et souhaite demander l'autorisation de faire un voyage dans un territoire du Duc. Mathilde lui envoie une lettre d'amour. Julien fait différer son voyage et se réjouit qu'une femme de la haute société s'intéresse à lui.
Chapitre 14 "Pensées d'une jeune fille"	Mathilde s'interroge sur son amour pour le jeune homme. Une correspondance régulière commence entre les deux. Elle demande un entretien à Julien.
Chapitre 15 "Est-ce un complot ?"	Julien peine à se rendre au rendez-vous proposé par Mathilde. Il continue de penser qu'il s'agit d'un complot qui vise à le compromettre. Il observe chaque détail afin de percevoir le moindre indice de piège.
Chapitre 16 "Une heure du matin"	Même s'il continue de douter, Julien se rend au rdv de Mathilde et emprunte l'échelle du jardinier pour entrer par la fenêtre de la chambre de la jeune femme. Elle refuse d'abord ses avances puis le demande de descendre l'échelle. Les deux sont très mal à l'aise. Mathilde réagit avec fougue lorsqu'elle apprend les craintes de Julien et les risques encourus. Julien se laisse séduire mais ne se sent pas amoureux, Mathilde commence à douter de son amour pour le jeune homme.
Chapitre 17 "Une vieille épée"	Mathilde se montre particulièrement distante suite à cet épisode. Alors qu'il la rencontre dans la bibliothèque, Julien menace Mathilde avec une épée, dépité par la froideur de celle-ci. Effrayée, elle se met à l'aimer d'autant plus intensément et sort de la pièce bouleversée. Le Marquis refuse à Julien le droit de partir pour le Languedoc.
Chapitre 18 "Moments cruels"	Mathilde et Julien ne savent plus du tout comment se comporter. Julien avoue son amour, et cet aveu provoque le mépris de la jeune femme.
Chapitre 19 "L'opéra Bouffe"	Julien se montre alors distant envers Mathilde. La jeune femme s'aperçoit alors qu'elle pense sans cesse à lui. Deuxième épisode de l'échelle : cette rencontre est davantage réussie que la première. Mathilde se prosterne aux pieds de Julien et envoie une mèche de ses cheveux à Julien. Le lendemain, Mathilde regrette son acte.
Chapitre 20 "Le vase du Japon"	Julien est ignoré par Mathilde et son entourage. Dépité, il quitte la soirée. Mathilde lui avoue ensuite qu'elle ne l'aime plus. Blessé dans son orgueil, Julien brise par inattention un vase de madame de La Mole. Il est désespéré d'être rejeté.
Chapitre 21 "La note secrète"	Le Marquis de la Mole demande à Julien d'exercer une mission très particulière. Il va participer à une réunion secrète et devra retenir par cœur ce qui a été prononcé.
Chapitre 22 "La discussion"	Julien se retrouve en pleine discussion politique secrète. M. de La Mole demande aux participants de donner une partie de leur fortune afin de créer une milice capable d'intervenir pour sauver la monarchie de l'Ancien Régime.
Chapitre 23 "Le clergé, les bois, la liberté"	La discussion politique se poursuit et finit tard. Le lendemain, Julien est envoyé en voyage pour rencontrer un interlocuteur à qui il devra réciter le compte-rendu de la réunion. Il fait une pause près de Metz et est contraint de s'arrêter dans une auberge car aucun cheval n'est disponible. Il rencontre son ami Geronimo et dîne avec lui. La nuit, des individus le croyant endormi et drogué grâce au vin versé à l'auberge (Julien n'en a toutefois pas bu), fouillent dans sa chambre à la recherche d'un message. Julien reconnaît l'abbé Castanède. Ils repartent sans avoir trouvé ce qu'ils cherchent. Le lendemain, Julien repart et peut s'acquitter de sa mission.
Chapitre 24 "Strasbourg"	Julien est obligé de passer une semaine à Strasbourg. Il retrouve par hasard son ami le Prince Korasoff, rencontré à Londres. Julien se confie à son ami et lui raconte sa déception amoureuse, tout en gardant l'anonymat de Mathilde. Le Prince lui conseille de séduire une autre femme pour rendre celle qu'il aime jalouse. Il lui offre une série de lettres à envoyer à celle qu'il va essayer de séduire.

Chapitre 25 "Le ministère de la vertu"	Julien rentre à Paris et confie à Altamira qu'il aime Mme de Fervaques. Le soir, il revoit Mathilde au dîner et manifeste son indifférence. Il commence sa cour auprès de Mme Fervaques, ce qui agace Mathilde qui recherche l'attention du jeune homme.
Chapitre 26 "L'amour moral"	Après quelques jours de discussions avec Mme de Fervaques, Julien ose lui envoyer une première lettre, en copiant le modèle de son ami. C'est pour le moment une lettre d'admiration très sage.
Chapitre 27 "Les plus belles places de l'Église"	Julien poursuit son entreprise en envoie une lettre par jour. Mme de Fervaques l'invite à dîner. Julien s'y ennue terriblement.
Chapitre 28 "Manon Lescaut"	Julien poursuit son entreprise en envoie une lettre par jour. Il souffre affreusement de la froideur de Mathilde, d'autant plus qu'il sait qu'elle doit bientôt épouser M. de Croisenois.
Chapitre 29 "L'ennui"	Mme de Fervaques s'intéresse de plus en plus à Julien et regrette qu'il ne soit pas prêtre. Un jour, Mathilde entre dans la bibliothèque dans laquelle Julien est en train de répondre à une lettre de la Maréchale de Fervaques. En proie à une crise de jalousie, elle s'évanouit aux pieds de Julien.
Chapitre 30 "Une loge aux Bouffes"	Mathilde avoue à Julien qu'elle regrette de l'avoir délaissé. Pour respecter les conseils donnés par son ami le Prince Korasoff, Julien reste impassible, alors qu'il ne rêve que de prendre la jeune femme dans ses bras. Le soir, il se rend à l'Opéra dans la loge de Mme de Fervaques, il croise Mathilde qui l'observe.
Chapitre 31 "Lui faire peur"	Julien n'ose pas adresser la parole à Mathilde de peur de fondre en larmes devant elle. Le lendemain, la jeune femme propose à Julien de se faire enlever pour lui prouver son amour. Le héros refuse. Plus tard, il lui avoue son amour et les deux jeunes gens sont enfin heureux.
Chapitre 32 "Le tigre"	Julien et Mathilde vivent leur amour. La jeune femme lui apprend qu'elle est enceinte et qu'elle va en parler à son père car elle ne pourra pas cacher son état longtemps. Lorsqu'il reçoit la lettre, Le Marquis convoque Julien.
Chapitre 33 "L'enfer de la faiblesse"	Le Marquis est furieux et insulte Julien. Le jeune homme lui propose de se faire tuer en échange d'un aveu de suicide. Julien sollicite les conseils de l'abbé Pirard.
Chapitre 34 "Un homme d'esprit"	Le temps passe et Le Marquis n'a toujours pas pris de décision. Il propose enfin un domaine et une rente régulière à Julien. Le Marquis lui achète également un brevet de lieutenant de hussard pour M. le chevalier Julien Sorel de La Vernaye. Julien est aux anges.
Chapitre 35 "Un orage"	La carrière de Julien est au plus haut et le jeune lieutenant est respecté. Un jour, il reçoit pourtant une lettre de Mathilde qui lui demande de rentrer en urgence à Paris. Son père a reçu une lettre de Mme de Rênal qui dévoile toute l'immoralité de Julien et dénonce ses ambitions. Julien s'enfuit pour Verrières, achète des pistolet et tire sur Mme de Rênal alors qu'elle est à l'église.
Chapitre 36 "Détails tristes"	Julien est arrêté et conduit en prison. Il attend sa condamnation à mort car il pense la mériter. Il demande à Mathilde qu'elle garde le silence sur leur enfant et qu'elle épouse M. de Croisenois. Il apprend que Mme de Rênal est seulement blessée alors qu'il la croyait morte.
Chapitre 37 "Un donjon"	Julien reçoit la visite de l'abbé Chélan ainsi que celle de Fouqué. Julien est interrogé de nombreuses fois pour préparer son procès mais il continue d'assumer son acte.
Chapitre 38 "Un homme puissant"	Mathilde rend visite à Julien, déguisée en paysanne. Elle obtient un rendez-vous avec l'abbé de Frilair pour plaider la cause de Julien, alors qu'elle est la fille de son adversaire. L'abbé lui ment et lui fait croire qu'il pourra influencer les jurés lors du procès.
Chapitre 39 "L'intrigue"	Mathilde est folle d'amour pour Julien, mais lui se montre distant et ne souhaite voir que Mme de Rênal. Il lui demande de mettre son enfant en nourrice à Verrière, surveillée par Mme de Rênal.

Chapitre 40 "La tranquillité"	En présence de son avocat, Julien ne tente pas de se défendre. Mme de Rênal envoie une lettre pour demander la grâce de Julien.
Chapitre 41 "Le jugement"	Julien est conduit au tribunal. Le public s'attendrit en sa faveur. Lorsque la parole est donnée à Julien, il s'accuse coupable de son ambition. Le jury le déclare coupable. Mathilde est désespérée. Julien pense que Valenod se venge de lui car il est l'ancien amant de Mme de Rênal.
Chapitre 42	Julien est conduit au cachot et refuse de faire appel. Il craint de perdre courage si la sentence est différée.
Chapitre 43	Julien reçoit la visite de Mme de Rênal. Il accepte de faire appel à se demande. Ils s'avouent mutuellement leur amour. Julien est heureux.
Chapitre 44	Le Père Sorel rend visite à son fils et lui fait de nombreux reproches. Julien comprend que la seule femme qu'il ait aimée est Mme de Rênal.
Chapitre 45	Exécution de Julien. Mise en scène de la cérémonie funèbre. Mathilde conserve la tête de son amant en hommage à son ancêtre.