

### Séance 3 : La naissance de Vénus dans l'art.

#### Travail d'observation.

**Remplissez le tableau ci-dessous.**

	Botticelli	Redon	Titien	Fragonard	LaChapelle	Cabanel
Personnage central ?						
Tenue vestimentaire ?						
Chevelure ?						
Accessoires ?						
Lieu ?						
Impression d'ensemble ?						

#### **Correction prof**

	Botticelli	Redon	Titien	Fragonard	LaChapelle	Cabanel
Personnage central ?	Femme	Femme	Femme	Femme	Femme	Femme
Tenue vestimentaire ?	Nue	Nue	Nue	Nue	Nue (mais en talons et une couronne dorée sur la tête >>> Déesse)	Nue
Chevelure ?	Blond vénitien chevelure dense, ondulée et longue	Blond vénitien chevelure dense, ondulée et longue	Blond vénitien chevelure dense, ondulée et longue	Chevelure blonde à la mode de la cour	Blond platine, chevelure dense, ondulée et longue	Blond vénitien chevelure dense, ondulée et longue
Accessoires ?	Coquille = conque	Coquillage	Coquille = conque(en arrière plan)	Tableau très chargé	Coquillage pour cacher son intimité(le personnage à	Les anges soufflent dans des coquillages

					droite souffle aussi dans un coquillage)	
Lieu ?	mer	mer	mer	mer	mer (au loin)	mer
Impression d'ensemble ?	Sensualité, due à la nudité, au déhanché et aux longs cheveux dans le vent volupté tout en pudeur	Sensualité, volupté >> Le coquillage ressemble à une vulve (naissance)	Sensualité, volupté	Sensualité, volupté, érotisme avec les corps qui se tordent et semblent s'offrir	Volupté/ Erotisme outré (corps sur-musclés, talons aiguilles, strass et paillettes)	Sensualité, volupté, abandon (semble se pâmer)