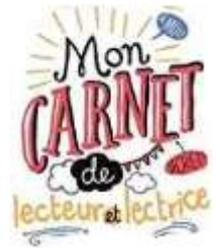


NOM :

Prénom :



Compte-rendu de votre lecture cursive

I. Présentation de l'œuvre choisie

Titre de l'œuvre choisie :

Nom de l'auteur :

Date de Parution :

Objet d'étude en lien avec cette œuvre :

Qu'est-ce qui t'a attiré.e au moment du choix de l'œuvre ? (Pourquoi celle-ci dans la liste des œuvres proposées ?)

II. Éléments généraux sur l'œuvre

<p>Informations sur l'auteur</p> <ul style="list-style-type: none">➤ siècle, mouvement littéraire➤ quelques repères biographiques et littéraires...	
<p>Contexte de parution de l'œuvre</p> <ul style="list-style-type: none">➤ historique➤ littéraire➤ culturel	
<p>Rappel de l'intrigue dans ses grandes lignes</p> <ul style="list-style-type: none">➤ nom des personnages principaux<ul style="list-style-type: none">➤ intrigue générale	
<p>Thèmes principaux et enjeux de l'œuvre</p>	

III. Arguments pertinents pour justifier le choix de cette œuvre (on oublie les « j'aime bien » ou « c'est facile à lire » ou « il n'y avait pas beaucoup de pages »)

(Je place quelques suggestions pour t'aider à savoir comment renseigner chaque case, mais ce n'est pas exhaustif ! Tu peux tout à fait ajouter des choses, n'évoquer qu'un seul des critères, etc.)

<p>Argument 1: dans l'œuvre</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Passage ou personnage intéressants: sélection d'un passage de 15 lignes environ, à travailler en lecture expressive. Ici, justifie le choix de ce passage, contextualise-le.➤ OU sélection de quelques citations issues de l'œuvre à justifier	
<p>Argument 2: sur l'intrigue</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Thèmes qui te touchent ou te font réfléchir➤ Intérêt de cette œuvre pour un lecteur moderne➤ Degré d'actualité de l'œuvre,	
<p>Argument 3: sur l'aspect littéraire</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Style de l'auteur➤ Structure du roman,➤ Choix de narration (focalisation, narration à la 1ère personne, etc.)➤ Niveau le lecteur attendu d'après toi	
<p>Argument 4: ouverture appropriation de l'œuvre</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Connaissances acquises grâce à l'œuvre (recherches personnelles effectuées)➤ Chanson en lien avec l'œuvre➤ Film vu en lien avec l'œuvre, un des thèmes, etc➤ Œuvre d'art en écho	